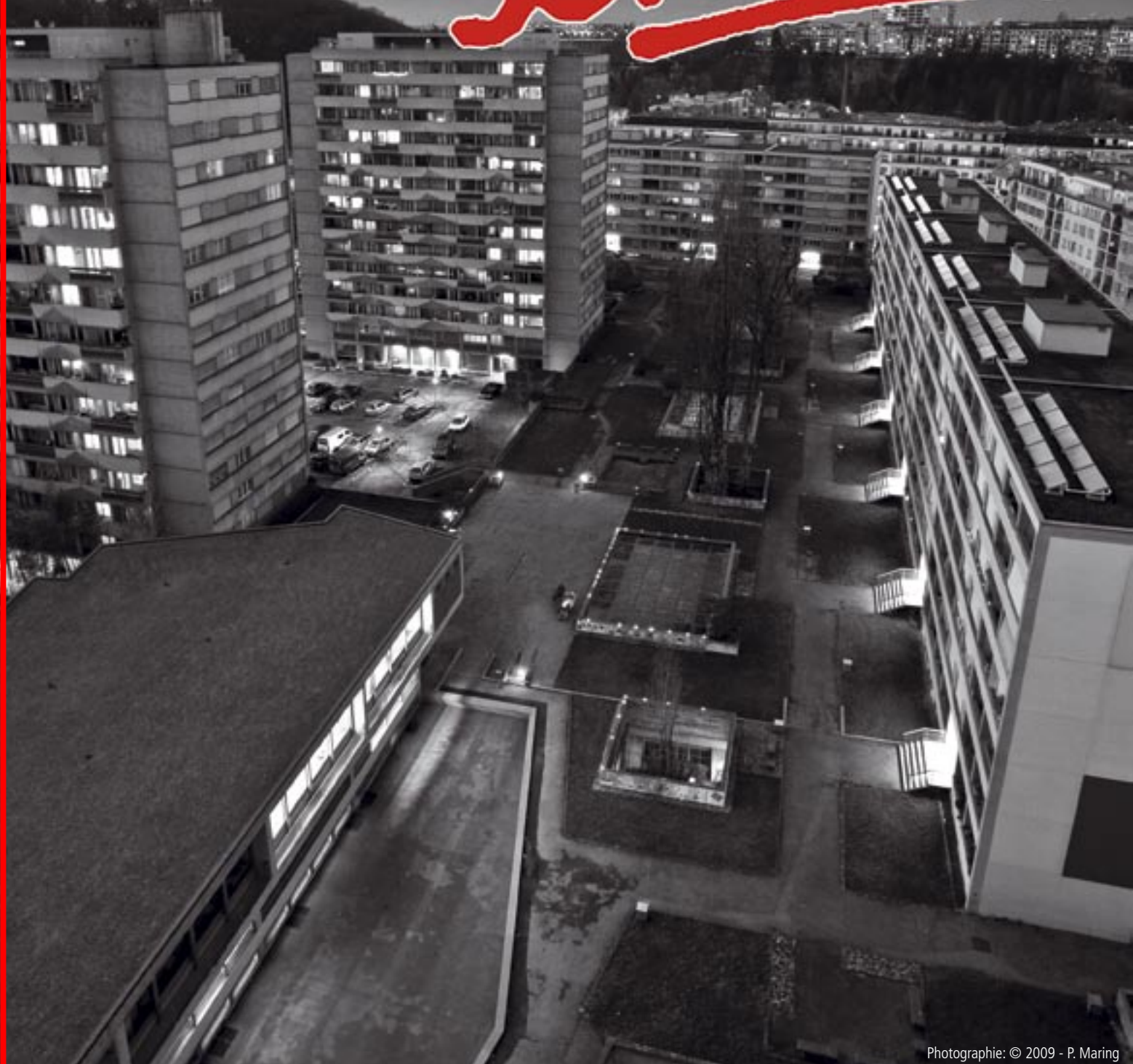


Janvier
2010

MAISON QUARTIER JONCTION



Photographie: © 2009 - P. Maring

LA PÉPINIÈRE

Maison graphée située dans le parc Gourgas, la Pépinière accueille les enfants de la 1^{ère} enfantine à la 3^{ème} primaire tout au long de l'année (excepté à Noël) dans des cadres divers. Une équipe d'animateurs et de moniteurs propose aux enfants un choix d'activités ludiques, sportives, créatrices et socio-éducatives.

LES ACCUEILS APRES L'ECOLE

Chaque jour après l'école et sur inscription, de 16h00 à 18h30, une trentaine d'enfants sont accueillis à la Pépinière. Nous allons les chercher à la sortie des quatre écoles du quartier (Carl-Vogt, Cité-Jonction, Mail et Plantaporrêts). Un goûter est servi aux enfants et diverses activités leurs sont proposées en fonction des mois, des saisons et, bien évidemment, de leurs désirs !

Prix: 1.50 CHF par après-midi

Inscriptions: grande liste d'attente



Depuis la rentrée des vacances d'octobre, nous prêtons la Pépinière aux enfants de 1^{ère} et de 2^{ème} enfantines de l'école du Mail pour qu'ils puissent venir y manger à midi. Nous sommes sensibles à la qualité d'accueil des enfants durant les moments extra-scolaires et nous désirons soutenir nos partenaires (GIAP) pour le mieux-être des petits.

En effet, en fréquentant la Pépinière, ces enfants n'ont plus à effectuer de trajet pour aller manger et cela leur permet de bénéficier d'un temps de repos et de jeux avant de retourner à l'école.



LES MERCREDIS AERES

Nous accueillons jusqu'à 48 enfants par mercredi mais nous nous divisons toujours en petits groupes pour les activités. En effet, nous proposons aux enfants, matins comme après-midis, un choix d'activités varié. Qu'il s'agisse d'aller à la piscine, au cinéma, d'aller voir un spectacle de marionnettes, il est plus confortable de se retrouver à 10-12 personnes. Nous avons toujours à disposition aussi une salle de gym de l'école du Mail, ce qui nous permet d'avoir un grand espace pour pouvoir proposer des jeux et du sport aux enfants. Sinon, nous leur proposons aussi la confection de divers bricolages qui varient à la guise des saisons, des événements particuliers (fêtes de quartier, Noël, fête des mères, etc.) et de leurs envies ainsi que des jeux libres (à l'extérieur ou à l'intérieur).

Toutefois, aux mois de janvier, février et mars, nous changerons de décor puisque nous nous rendrons comme chaque hiver, pour le plaisir des petits et des grands, à la maison La Rencontre à Arzier, village situé dans le Jura.

Durant ces mercredis à la montagne, nous proposerons aux enfants des activités en lien avec la neige : luge, confection de bonshommes de neige, d'igloos, ballades et aussi des activités au chaud dans la maison (bricolages, jeux). La Pépinière ouvrira à 7h30 et fermera à 18h30 comme chaque mercredi, mais nous vous rendons attentifs sur le fait que durant ces trois mois à la neige, nous partons à 8h30 en car et nous ne serons pas de retour avant 17h15. Il faudra donc être ponctuel si vous ne voulez pas rater le départ du car !

Prix: 13.- CHF par mercredi

Inscriptions: grande liste d'attente

LES PETITS CENTRES AERES

Pendant les vacances scolaires de février, nous accueillerons à la journée 48 enfants, de 7h30 à 18h30 (sauf le vendredi 17h30 !).

Nous nous rendrons dans le village du Brassus dans la vallée de Joux (Jura). Comme pour les mercredis aérés d'hiver, nous proposerons aux enfants des activités en lien avec la neige : luge, confection de bonshommes de neige, d'igloos, ballades, mais aussi des sorties à la patinoire et des activités au chaud seront également proposées comme des bricolages, de la gymnastique et des jeux de sociétés.

Le bus qui nous amènera à notre destination partira tous les matins à 8h30, sauf le vendredi où nous resterons en plaine à la Pépinière pour finir la semaine en musique (disco).

Pendant les vacances scolaires de Pâques, nous resterons à Genève. Les enfants seront accueillis à la Pépinière (dans les mêmes horaires) et nous leur proposerons des activités autour du thème de Pâques (chasse aux œufs, bricolages, etc.) ainsi que diverses sorties et activités culturelles à Genève.

Prix : 50 frs la semaine (40 frs pour les 4 jours à Pâques).

Inscriptions : pour le centre aéré de février 2010, dès le 19 janvier à partir de 14h00 et pour le centre aéré de Pâques, dès le 9 mars 2010 à partir de 14h00. Les bulletins d'inscriptions seront disponibles à la Maison de Quartier de la Jonction.





RENSEIGNEMENTS POUR LES PARENTS

Le Terrain d'Aventures est un espace d'accueil destiné aux enfants de la 4P à la 6P, scolarisés et/ou habitant dans les quartiers de la Jonction et des Acacias

Le Terrain d'Aventures fonctionne selon le principe de l'accueil libre, ce qui signifie qu'il n'y a pas d'obligation de présence. Durant les heures d'ouverture les enfants peuvent fréquenter le Terrain d'Aventures ponctuellement ou régulièrement et repartir du lieu lorsqu'ils le souhaitent, ou selon les instructions de leurs parents. Ils peuvent ainsi simplement y passer un moment ou participer à des activités dans la durée.

Ce système de fonctionnement privilégie l'autonomisation et la responsabilisation des enfants face à leurs loisirs. Dans cette démarche, la relation de confiance entre les parents, les enfants et l'équipe d'animation est d'une grande importance.

Pour pouvoir participer aux activités il faut être inscrit. L'inscription est valable une année (de juillet à juin) et doit être renouvelée avant le début des vacances d'été. Lors de l'inscription, parents et enfants sont invités à rencontrer un animateur du Terrain d'Aventures pour prendre connaissance du fonctionnement du lieu et procéder aux démarches d'enregistrement. Dans ce cas, nous vous invitons à prendre préalablement contact avec nous ou passer pendant nos accueils du mercredi.

Equipe d'encadrement :

Une équipe composée d'un(e) animateur(trice) et de trois moniteurs(trices) accueille les enfants tous les mercredis.

NOUVEAUX HORAIRES D'OUVERTURE DU TERRAIN D'AVENTURES :

Pour la saison hivernale, en raison de la nuit qui tombe rapidement, nous avons opté pour de nouveaux horaires :

les mercredis de 9h30 à 17h30

Un courrier parviendra à temps aux parents lorsque nous rétabliront l'horaire 10h-18h.

Toutes les activités sont gratuites. Une participation financière de CHF 6.- est toutefois demandée pour le repas de midi. Pour des raisons d'organisation, les enfants qui souhaitent manger au Terrain d'Aventures doivent s'inscrire au plus tard la veille (voir ci-dessous comment procéder). La participation au repas de midi est possible sous réserve des places disponibles.

Inscription au repas du mercredi:

L'inscription s'effectue au Terrain d'Aventures d'un mercredi à l'autre, ou en téléphonant le lundi, mardi, jeudi et vendredi entre 16h et 19h à la Maison de quartier des Acacias au 022/342.72.72.

PROCHAINES VACANCES : FEVRIER, DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 FÉVRIER Horaires, de 9h30h à 17h30

Une grande sortie neige à la journée est prévue (jour à déterminer). Et une farandole d'autres activités surprises.....

Inscription au repas pendant les vacances scolaires : les enfants s'inscrivent du jour au lendemain.

LE COIN DES ENFANTS :

« Qu'est-ce que je peux faire au Terrain d'Aventures ? »

Au TA tu peux :

Jouer avec tes copains librement...
Faire du baby-foot, du ping-pong, du skate, du roller, du basket, du foot, du rugby...
Essayer les arts du cirques, diablo, monocycle...
Faire des jeux de société, uno, jungle speed, stratego...
Faire des jeux collectifs, balle assise, cache-cache...
Bricoler avec du bois, dessiner, faire de la peinture...
Cuisiner pour le repas de midi, préparer des gâteaux, faire du pain.....

Nouveau projet en cours : CONSTRUCTION D'UNE NOUVELLE CABANE !!

Et surtout proposer tes idées, tes envies: on essaiera de les réaliser...

VISITES DES CLASSES DE LA JONCTION ET DES ACACIAS

Après trois ans de fonctionnement, nous avons fait le constat que le Terrain est encore assez méconnu des familles de la Jonction et des Acacias et donc des enfants. Afin de remédier en partie à ce manque d'information, 8 classes des quartiers de la Jonction et des Acacias ont pu se rendre dans le courant du mois d'octobre et de novembre au Terrain d'Aventures avec leurs professeurs durant les heures d'école. Lors de ces visites, ils ont pu participer à un rallye visant à leur faire connaître de manière ludique le Terrain d'Aventures. Cette découverte a suscité un grand intérêt de la part des enfants qui ont pu relayer leur expérience à la maison auprès des parents. Mais également de la part des professeurs qui peuvent également parler des activités du Terrain aux parents.

L'équipe d'animation du Terrain d'Aventures souhaite vivement pouvoir renouveler ces visites au printemps prochain pour les classes qui n'ont pas pu venir cet automne et cherche encore d'autres solutions pour que les enfants des quartiers de la Jonction et des Acacias puissent bénéficier des activités que nous proposons.



ACCUEIL PREADOLESCENTS A LA MAISON DU QUARTIER

Depuis l'hiver passé, les accueils du soir pour les préadolescents qui s'effectuaient au Terrain d'Aventures ont été déplacés à la Maison du Quartier de la Jonction, et ceci afin de nous rapprocher des enfants (le Terrain d'Aventures étant géographiquement trop éloigné du quartier pour une durée d'accueil de 2h30). Ils se poursuivront durant toute l'année scolaire 2009-2010.

La Maison du Quartier de la Jonction reste un espace ouvert à tous mais dans lequel, durant les horaires ci-dessous, nous proposons un accueil plus spécifique aux préadolescents (enfants de la 4ème à la 6ème primaire). Lors de ces accueils, encadrés par deux moniteurs, des activités sont proposées et des espaces de jeux leur sont prioritairement destinés (table de ping-pong, babyfoot, jeux de société, etc.).

HORAIRES D'OUVERTURE DE LA MAISON DU QUARTIER AVEC ENCADREMENT SPECIFIQUE AUX PREADOLESCENTS

- Mardi de 16h à 19h
- Mercredi de 14h à 19h
- Jeudi de 16h à 19h
atelier informatique mis à disposition
- Vendredi de 16h à 19h
- Samedi : il n'y a pas d'accueil spécifique pour les préadolescents, la Maison du Quartier est ouverte à tous dès 16h30

INFORMATION IMPORTANTE

Tous les jours d'ouverture, du mardi au samedi, la Maison du Quartier est fermée aux préadolescents dès 19h !

ACCUEIL ADOS AU LOCAL

Les mardis, jeudis, de 16h30 à 18h30
 Les mercredis de 14h à 18h
 Les vendredis de 16h30 à 22h

Une équipe assure les accueils tout au long de l'année. Le local est un espace de rencontre pour les jeunes ainsi que l'occasion d'établir des liens avec les adultes qui y travaillent.

Les jeunes peuvent simplement s'y poser, jouer au ping-pong ou au baby-foot, organiser et préparer des repas collectifs, faire des projets de sorties avec les animateurs. Le lieu est par ailleurs propice pour écouter de la musique ainsi que pour échanger et débattre autour de différents sujets comme l'école, l'insertion professionnelle, leurs loisirs, leurs projets d'avenir, leurs doutes et préoccupations.

Chaque vendredi, un souper est organisé avec les jeunes sur inscription au prix de 3 frs.

**ACCUEIL ADOS
A LA MAISON DE QUARTIER**

Les mardis, jeudis, vendredis et samedis
 de 16h30 à 22h00
 Les mercredis de 14h00 à 22h00

Les ados sont accueillis à la Maison de Quartier comme le public varié qui fréquente les lieux (enfants, adultes, spectateurs, associations ect...). Le baby-foot et la table de ping-pong sont à disposition dans le foyer et le moniteur comme l'animateur présents sont disponibles pour répondre aux demandes des jeunes.

**ATELIER RAP-ÉCRITURE
A LA MAISON DE QUARTIER**

Les mardis de 19h30 à 21h30
 Les jeudis de 18h00 à 21h00

Avec Spiral. Ouvert à toutes et tous, gratuit.
 Aide à la création de texte, chant.

SALLE DE GYM DE L'ÉCOLE DU MAIL

Les mercredis soirs de 18h00 à 20h

Cet accueil s'adresse aux garçons et aux filles âgés entre 12 et 17 ans qui désirent venir taper le ballon en salle pendant la saison froide. Cette activité est encadrée par un moniteur et un animateur. C'est le moment de se défouler et de passer un moment convivial autour du sport entre potes.
 Ouverture de la salle le mercredi 28 octobre et jusqu'à fin avril 2010.

CHACUN SA GRAINE, L'AVENTURE CONTINUE..

Depuis la sortie du disque en septembre les membres du désormais fameux groupe « Chacun Sa Graine », ont été très actifs.

Après une participation à une soirée reggae et hip-hop le 19 septembre, ils ont participé à un concert de Marekage-Street à la Maison de Quartier de Thônex.

Lors de la soirée de clôture de la semaine citoyenne, le groupe nous a montré qu'il avait d'autres cordes à son arc en nous proposant un texte en Slam.

Un moment fort a été un mini concert de fête de fin d'année pour les résidents du foyer du Grand-Saconnex, les textes des jeunes sont très en lien avec les problèmes que rencontrent les résidents requérants d'asile.

Enfin, ils ont également été à l'affiche le 19 décembre à la Maison de Quartier de Carouge pour le concert de soutien à l'association Mozaïk production.

Bonne chance à eux pour la suite...

VACANCES D'AUTOMNE 2009

Au programme, une sortie à « Aquaparc » le mercredi et à Grenoble le vendredi et samedi.

AQUAPARC

Avec un groupe de dix jeunes nous avons passé la journée à nous baigner mais bien sûr, nous avons aussi profité des toboggans et des différents espaces du lieu, fitness, saunas et hammams. Preuve de l'intensité de la journée, au retour tous les jeunes ont dormi à l'arrière du minibus.

GRENOBLE

Le vendredi nous sommes partis pour Grenoble, ville d'où est originaire Pierre, moniteur du secteur jeunes de la maison du Quartier de la Jonction.

Pour quelques-uns des jeunes, le projet était de découvrir la ville, de se balader, enfin de sortir du cadre habituel du quartier de la Jonction. Pour d'autres, ils avaient rendez-vous pour enregistrer des sons de rap dans un studio professionnel avec un ingénieur du son. Arrivés aux environs de midi à l'auberge de jeunesse où nous logions, nous avons pique-niqué, puis nous nous sommes allés au rendez vous avec Fred et Julien au studio des 40 Batteurs.

Après avoir laissé les rappers au studio, le reste du groupe, piloté par Pierre, est allé dans le centre de Grenoble. Les jeunes, à notre grand étonnement, ont souhaité faire du shopping. Ils s'y étaient visiblement préparés, certains ayant des commandes pour les membres de leurs familles. L'après midi s'est passé à entrer et sortir des boutiques et à acheter ça et là des souvenirs, des « fringues » et même des bonbons.

Aux environ de 19h00 nous avons rejoint les rappers puis nous sommes tous allés nous gaver d'ailes de poulets au KFC. Un grand moment de grignotage commun et de gags en tous genres, un moment de relâche par rapport aux contraintes quotidiennes.

De retour à l'auberge, nous avons fait quelques parties de billard puis les jeunes ont continué leur veille au bar avec quelques résidents du lieu dont un guitariste tandis que d'autres ont veillé dans leurs chambres. Tous étaient très, très fatigués au matin.

Le samedi, après un copieux déjeuner, nous sommes allés au marché (encore) puis nous sommes restaurés chez un spécialiste des «Tacos». Rien de mexicain dans cela, il s'agit de sorte de crêpes fourrées de steaks hachés, frites ou émincé de poulet. Bien sûr les jeunes ont apprécié la nouveauté mais pour nous, accompagnants, la digestion fut compliquée...

L'après-midi, retour au studio pour finaliser le travail commencé puis retour au shopping pour le reste du groupe. En fin d'après midi, après des adieux à Fred et Julien nous avons pris la route du retour, fatigués mais satisfaits de notre sortie, les jeunes avaient fait le plein de souvenirs mais aussi de cadeaux pour leurs mamans ou leurs petites sœurs, trop cool....

Nous n'avons pas fait la visite de la Bastille comme initialement prévu, le groupe avait semble-t'il tout simplement envie de partager des moments tranquilles.

Nous avons des demandes de plusieurs jeunes pour y retourner un prochain week-end...À suivre donc.

VACANCES DU 22 AU 26 FÉVRIER

Projet en cours avec les jeunes autour d'activités hivernales, favoriser la glisse !!! Possibilités d'aller faire du ski, du snowboard, du patinage et de la luge.

Le programme et les inscriptions seront disponibles à partir de fin janvier, au local ados. D'ici là INCANTATION à la Neige !!!

Square Cité Jonction FÊTE DES LUMIÈRES

Le groupe Mieux Vivre à la Jonction (les concierges des immeubles ainsi que leurs responsables à la GIM, les îlotiers de la gendarmerie et des agents de sécurité municipale (ASM), les travailleurs sociaux hors-murs de la délégation à la Jeunesse, les conseillers en action communautaire des unités d'action communautaire (UAC) de la ville et les animateurs des secteurs «ados» et «quartier» de la Maison du quartier (MQJ)) a souhaité organiser une «Fête des Lumières» le mardi 8 décembre dans le square afin de relayer une demande que les habitants expriment maintenant depuis trois ans: l'installation d'un système d'éclairage public. La fête ayant été agendée avant que les autorités n'annoncent que des luminaires seraient installés avant la fin de l'année, nous avons donc décidé de la maintenir. Les concierges des immeubles ont distribué personnellement à chaque habitant le flyer d'information ainsi qu'une petite bougie.

Ainsi, ce mardi soir, des lumignons colorés ont fleuri aux fenêtres des immeubles autour du square et un groupe d'habitants s'est retrouvé pour partager une collation, un vin chaud et un thé offerts par des commerçants du quartier, par des artistes et artisans installés dans le centre artisanal de la rue du Vélodrome et par la Maison du Quartier. Le film «Projet Cité-Jonction», réalisé par Janice Siegrist a également été projeté à cette occasion. Un franc succès !

La semaine suivante, de magnifiques luminaires très «design» ont été installés dans le square par les services de la ville, conformément à ce qui avait été promis aux habitants le 27 octobre par le maire de Genève, M. Rémy Pagani. La contribution que ces quelques luminaires apportent au sentiment de sécurité des habitants du square est incalculable: que tous les services de la ville qui ont permis cette installation en soient remerciés.

Ont participé activement à cet événement : **le Théâtre du Galpon, le Réservoir, les Editions Héros-Limite, le restaurant Le Saladier Gourmand, le restaurant Portugal Velho, et la Coop.** Nous tenons ici à les remercier chaleureusement pour leur soutien à cette animation.

Pour l'avenir, beaucoup reste encore à faire. Ces prochaines années nous allons bien sûr continuer à participer à la fête des voisins, nous allons certainement reconduire la fête des lumières mais nous souhaitons également développer de nouveaux projets avec les habitants. Parmi ceux-ci, une création théâtrale autour des histoires de vie des habitants avec Jérôme Richer, jeune auteur et metteur en scène genevois habitant de la tour de l'avenue Sainte-Clotilde, et avec Paola Pagani et Antonio Buil, du Teatro Due-Punti, eux aussi habitants du quartier. Mais nous en reparlerons certainement...



Photographie: © 2009 - P. Maring



Coordination Enfants de la Jonction:

Association des parents d'élèves, représentants des écoles du quartier, Ludothèque Plainpalais-Jonction, animatrices des activités parascolaires, institutions de la petite enfance, infirmières scolaires, fliciers de la Gendarmerie et de la Sécurité Municipale, Centre d'Action Social et de Santé de la Jonction, Unité d'Action Communautaire, Unions Chrétiennes de Genève, Maison de Quartier de la Jonction.

Chères habitantes, chers habitants,

Tous les partenaires de la Coordination enfants vous remercient pour votre participation à la parade ainsi que pour vos délicieux plats que nous avons pu partager ensemble à la salle communale de Plainpalais lors de la soirée de clôture de la semaine citoyenne du 6 novembre 2009.

Suite à cette soirée où nous avons uni les chartes existantes et posé ensemble les fondements de notre future charte commune, nous aimerions pouvoir constituer un groupe d'habitants afin de pouvoir construire et rédiger ensemble notre future charte de quartier.

Une Charte vise à définir, à améliorer et à affirmer des valeurs communes comme la liberté, l'égalité et le respect et à leur donner un sens partagé afin d'améliorer la qualité de vie et le sentiment de bien-être dans le quartier.

Toutes personnes intéressées à participer à la construction et à la rédaction de notre future charte est la bienvenue...

Pour plus d'informations Vous pouvez vous adresser à la maison de quartier de la Jonction, tél: 022 418 9494

Participez à l'
**ESPACE D'ÉCOUTE,
DE PAROLE ET DE LIEN**
qui a lieu tous les lundis de 18h30 à 20h
à la Maison de Quartier de la Jonction

Venez mettre des mots sur vos maux, partager vos difficultés et vos problèmes et, peut-être, les solutions que vous avez trouvées.

Venez tisser avec nous la toile de la solidarité dans une ambiance de tolérance et de respect.

L'espace de parole est ouvert à toutes et à tous et chacun(e) peut participer quand bon lui semble.

La participation aux séances est gratuite.

Depuis avril 2004, l'Espace d'écoute, de parole et de lien de la Jonction permet chaque semaine à des personnes de se rencontrer, quel que soit leur âge, origine ou conviction. Les participants ont l'occasion de partager les difficultés, les problèmes et les solutions qu'ils rencontrent dans leur vie de tous les jours. L'espace de parole permet de décharger ses tensions, de soulager sa peine et de bénéficier de la solidarité du groupe. L'espace de parole n'est pas psychothérapie. Ce n'est pas non plus un lieu où l'on débat d'un thème, on donne des cours, des conseils ou des jugements. L'espace de parole c'est essentiellement:

- Réunir des personnes en cercle,
- Accueillir chacun,
- Écouter attentivement,
- Parler avec simplicité...

On cherche à valoriser les savoirs produits par l'expérience et les compétences de chacun. C'est ainsi que les participants peuvent découvrir que chaque fois qu'il y a eu une souffrance ou une douleur, il y a aussi eu la construction d'une connaissance qui a permis de tenter de la dépasser. Ce partage permet à chaque personne de se rendre compte que d'autres vivent des difficultés semblables aux siennes et de voir que si certains s'en sont sortis, elle pourra aussi y parvenir.

Les séances sont conduites par des bénévoles qui ont été formés à l'animation de groupes de parole selon l'approche de Thérapie Communautaire élaborée par le Dr. Adalberto Barreto de l'Université Fédérale du Ceara (Fortaleza, Brésil). L'Espace d'écoute, de parole et de lien de la Jonction est une initiative indépendante de toute institution ou groupement. La participation est gratuite et ouverte à tous, sans obligation de s'engager à participer régulièrement.

Renseignements: Riccardo Rodari 022 328 7154
Françoise Tschopp 022 320 2438



NOUVEAUX LOCAUX, NOUVELLE DÉCO

Il y a un peu plus d'une année, la ludothèque du quartier s'est agrandie. Nous avons privilégié de créer un nouvel espace particulier pour les adolescents. Un baby foot, un billard, un flipper, un ordinateur et deux consoles Wii ont été installés, ceci dans un local un peu nu et blanc. L'idée a donc germé d'organiser un concours ouvert aux écoles et parascolaires du quartier pour décorer ce nouvel endroit. Il s'agissait de réaliser sur un grand support de bois une création de dessin, peinture ou collage sur le thème du JEU. Le concours s'adressait aux enfants à partir de 10 ans et devait être le fruit d'un travail collectif.

Les classes de 5 P et 6 P de l'Ecole du Mail, encadrées par Mme Mori, enseignante de travaux manuels, ainsi que le parascolaire de l'Ecole de Cité Jonction se sont mobilisés. Le travail a duré 3 mois et en mai, nous avons collecté les tableaux qui ont été exposés dans nos locaux. Nous avons été stupéfaits par la qualité et l'originalité des œuvres réalisées. Les usagers de la ludothèque ont eu quinze jours pour les admirer et voter pour leur coup de cœur.

Après dépouillement, nous avons pu attribuer un prix du Public et un prix du Jury (constitué des ludothécaires et du comité de la ludo) ainsi qu'un prix de consolation pour les autres participants.

Pour les remercier de leur participation les enfants du Parascolaire de Cité Jonction ont été invités à un goûter à la ludothèque. Les deux classes primées ont reçu, pour chaque participant, un jeu ; tandis que les autres concurrents ont été récompensés par une lampe de poche.

Le vernissage et la remise des prix ont eu lieu le 26 mai au milieu des œuvres avec discours et petits fours. Remerciement tout spécial à Madame Mori qui a conduit ses classes dans cette réalisation.

PALMARES DU CONCOURS DE DECORATION

Prix du Public : classe 6P Mme Bourquin

Prix du Jury : classe 5P Mme Hänni

3ème prix : 6P de Mme Psychère et M. Steiner

HORAIRES

MARDI	-----	16h00 – 18h30
MERCREDI	9h00 – 11h30	15h00 – 17h30
JEUDI	9h00 – 11h00	16h00 – 18h30
SAMEDI	9h00 – 11h00	-----

Pendant les vacances scolaires l'horaire est quelque peu allégé, soit:

MARDI - MERCREDI - JEUDI
 Matin de 9H00 à 11H00
 Après-midi de 15H00 à 18H00



Du 19 janvier au 13 février

INDIVIDUS, MÉTONYMIES ET RÉBUS

Exposition de photos de Suzan Inan

Les photographies composant cette exposition partent à la recherche de situations quotidiennes dans lesquelles nous, individus, devenons des formes, des fragments, des signes et des indices. Ces images se veulent témoins de la façon particulière dont notre présence, matérialité et corporéité s'expriment dans le cadre urbain. Un regard plus attentif à nos cheminements quotidiens révèle que notre existence en tant qu'individus se manifeste à travers des formes variées. Tout un répertoire de pictogrammes et d'icônes atteste de notre présence, tout en nous adressant des messages divers. En fonction du message, ces images simplifient ou idéalisent notre aspect. Ainsi, comme le laissent à constater certaines photographies de cette exposition, il en est de ces symboles qui nous communiquent des



comportements à adopter. Par un tel dialogue, ils supposent donc que nous nous reconnaissons et identifions à eux.

L'exposition «Individus, métonymies et rébus» tout en traitant de ces représentations iconiques, entend mener une enquête approfondie sur les divers signes qui attestent de la présence «actuelle» ou «passée» des individus. Les photographies poursuivent ainsi une silhouette humaine sous des déguisements divers: ombres, contours, pictogrammes ou parties. Parfois, l'humain, invisible, se cache derrière son icône. Le signe se retrouve ainsi seul, dans l'attente de l'individu qui, en le voyant, en comprendra ou non le sens. Sur d'autres photographies, au contraire, les deux parties se rencontrent et semblent se défier mutuellement. «Métonymies» et «Rébus» sont les mots-clés de cette

recherche photographique. Le premier résume la variété des formes que l'humain prend dans le cadre urbain. En effet, comme dans le cas de cette figure de style littéraire où un terme est désigné par un de ses attributs ou caractéristiques, l'individu est évoqué à travers ses empreintes ou ses «morceaux». Le sens et l'existence de la personne sont ainsi déplacés vers les ombres fuyantes et les fragments que le regard photographique a pu capturer au vol.

Les photographies de cette exposition laissent à constater à quel point dans notre quotidien, nos corps, individualité et matérialité prennent des formes métonymiques. Des symboles rappelant notre silhouette humaine servent de mode d'emploi pour vivre convenablement notre environnement. Les taches de couleurs que deviennent les phares de nos voitures attestent de notre présence dans celles-ci. Le regard du conducteur dans le rétroviseur est l'empreinte que laisse son passage fugace dans un espace temps insaisissable... Le recueil de photographies est riche en de tels exemples où l'on ne rencontre en guise d'individus que leurs ombres, fragments, habits et contours.



les 14, 15 et 16 janvier à 20h

DUELO

Réalisé par Noelia Tajés, avec la collaboration de Vincent Châtelain

« Duelo » est un spectacle de danse qui aborde le thème du deuil. Mais pas uniquement le deuil à la suite d'une mort. « Duelo » évoque surtout la complexité de la relation avec les autres, des échanges, des séparations, des pertes. Ainsi, « Duelo » parle des duels que l'on vit et qui se transforment en deuil. « Duelo », en espagnol signifie à la fois deuil et duel. Et c'est sur ces deux aspects que la pièce est mise en mouvement.

NoeliaTajés,danseuseetanimatricesocioculturelle

en formation, veut aborder le thème du deuil, qu'elle estime encore tabou dans notre société. Et c'est parce qu'il est tabou qu'elle veut laisser exprimer le corps. Elle demande la collaboration de Vincent Châtelain, également danseur et éducateur en formation, afin qu'il représente « l'Autre ». Ensemble, ils construisent une histoire haute en émotions et pleines de surprises...

«...lorsque l'on vit un deuil, il y a un duel de sentiments et de sensations en nous. Il y a une

partie de nous qui ne veut pas partir alors qu'elle n'a plus sa place. On tente en vain de la retenir et de lui trouver une raison d'exister.

Ce spectacle, met en scène deux personnages qui traversent différentes étapes que comporte le deuil. L'histoire du voyage de « Duelo » est racontée de manière ludique et profonde pour le transmettre de peau à scène, et ainsi savourer pleinement une renaissance...»

Noelia Tajés



Les 28, 29 et 30 janvier à 20h30

EXTRÊMES D'ORIENT

Une poly-narration pour une plongée jubilatoire de deux curieuses dans un monde fantastique

par Nefissa Benouniche et Béatrice Leresche

Collaboration artistique : Yves Pinguely

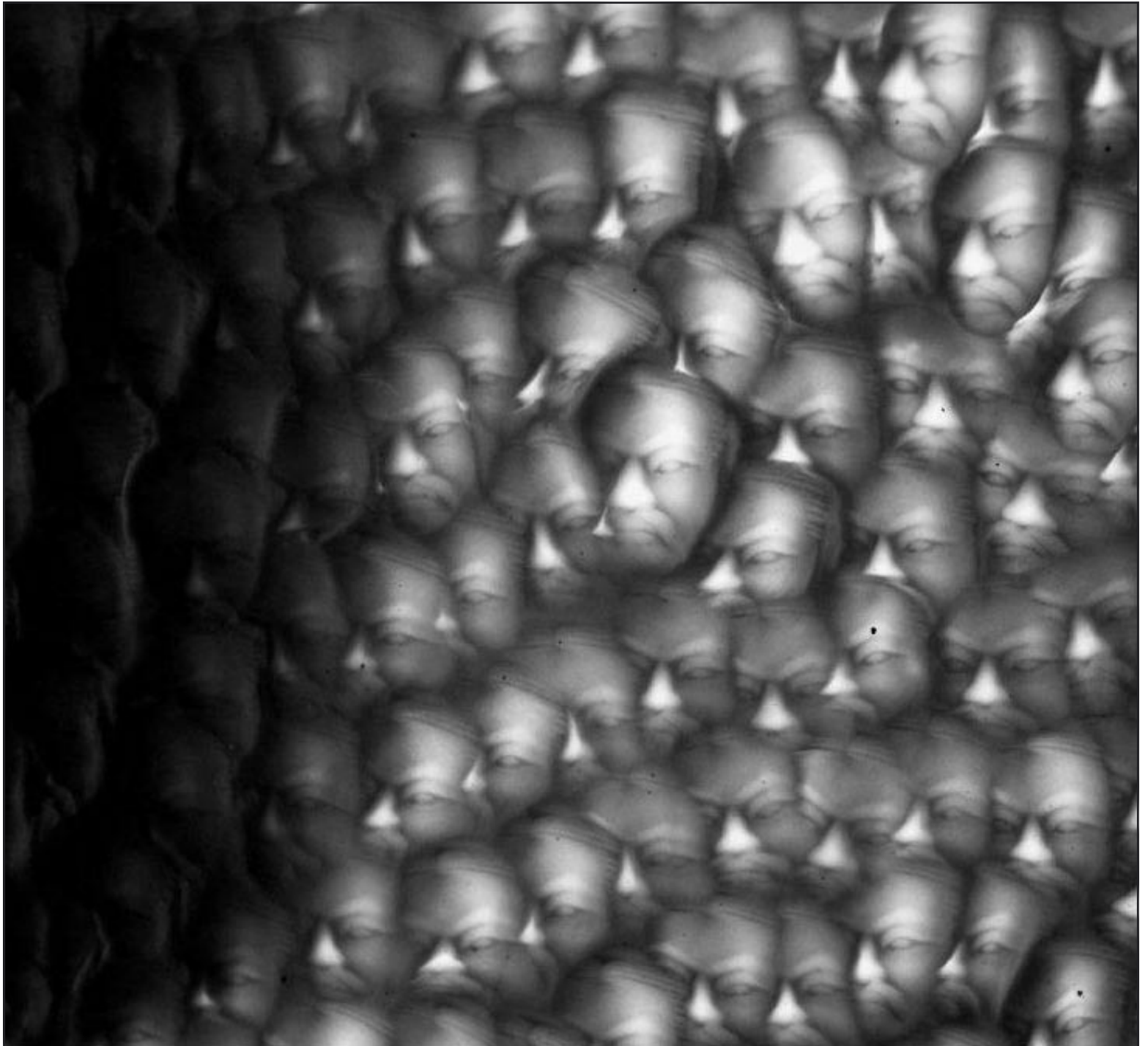
Tout public à partir de 12 ans

Mélange de deux voix où la parole se divise, se multiplie, se coupe, se partage pour dire des histoires nippones et chinoises, des récits fantomatiques peuplés de peurs et de rires, de vieux et de vieilles de la montagne, de renardes à neuf queues, de fantômes en kimono, de pokemons et autres yôkays.

Spectacle fait de complicités, d'impertinences, de sons et d'instant fugitifs, fragiles comme des haïkus. Une joute verbale entre peurs et plaisirs.

"On raconte que là-bas, à l'est, ils sont partout... les esprits. Méfie-toi! ...de tout ...même du poil laissé dans la cuvette!

Certains sont malicieux, trompeurs, d'autres moins aimables, parfois terrifiants. Reste attentif ! Dans l'oeil qui regarde, mille ans de murmures, un monde qui souffle sous un manteau de fleurs et des cerisiers qui murmurent: Méfie-toi! Ne réponds pas si on t'appelle par ton nom!"



Du 16 au 20 février à 20h

DIALOGUES DE LA VIE DE COMINO ET PIMIENTA

Adaptation de «Dialogues de la vie de Comino et Pimienta» de Julio Elqui

Mise en scène: Mathieu Berclaz

Avec: Simon Hildebrand, Mathieu Berclaz, Emmanuelle Dürr,

Carla Tundo, Marjorie Blanchet, Alexanders Mercédès

Lumières et son : Julien Tsongas

«Dialogues de la vie de Comino et Pimienta» représente le monde quotidien à travers la vie intérieure et les expériences de deux enfants vivant au Chili sous le régime totalitaire de Pinochet. L'adaptation change de repère et prend comme arrière-plan la société occidentale contemporaine. A travers le jeu et la force de l'imaginaire, ces deux personnages tentent de déjouer le pouvoir, les injustices et les contraintes en place. La guerre, la paix, le mensonge, la superstition, la magie, la compréhension, les difficultés de la vie sont, tout au long du chemin de découverte que parcourent Comino et Pimienta, le ciment de leur personnalité. Cependant, persistent toujours au premier plan l'amitié, le courage, l'élévation, la curiosité, et l'amour pour la justice et la liberté.

Par leur technique et leur style originaux les «Dialogues de la vie de Comino et Pimienta» font de cette pièce des anti-contes au langage familier et simple et sont conçus pour être diffusés par différents moyens : radio, cinéma, théâtre, télévision, comics, etc., En effet, ils ont déjà été diffusés sur les ondes de la radio Suisse italienne en 1977, ainsi qu'en tant que représentation théâtrale à Genève (en 1978, 1994). Ce texte a reçu une mention spéciale dans la catégorie enfants et jeunes dans le cadre du Prix «Casa de las Americas» en 1978.

Ce projet théâtral est une production de l'association DIMI, où les acteurs et membres sont impliqués directement dans la concrétisation

des projets en cours. L'autogestion et l'échange de compétences sont les moteurs. En effet, DIMI soutient l'émergence et le dynamisme de nouveaux talents afin de concrétiser toutes envies d'innovations artistiques. Pour ce faire, elle a pour objectif de favoriser l'expérience préprofessionnelle dans les domaines des arts, de la culture et de la communication, de promouvoir la création de spectacles vivants ainsi que des projets audiovisuels. Elle est un espace d'échange d'idées et de compétences afin de concrétiser des projets pluridisciplinaires. Par ce biais, elle veut favoriser l'expérience préprofessionnelle dans les domaines des arts, de la culture et de la communication et aussi, promouvoir la création de spectacles vivants.



Du 2 au 13 mars à 20h

LA SOURDE OREILLE

De Torben Betts

Par le Théâtre-Atelier Turbulences

Mise en scène : Edmée Croset

Avec : Evelyne Varetz, Elena Michel, Anouk Imhof, Pascale Escher, Joël Danielian, Serge Boulguy



«Dans La sourde oreille, j'ai voulu écrire sur une famille qui symboliserait l'Angleterre. C'est difficile à regarder, comme un accident de voiture, mais on regarde quand même.»

Torben Betts

L'action se passe dans la cuisine d'une famille de la classe moyenne, quelque part dans le West Sussex, région du sud de l'Angleterre. On y prépare une réception en relation avec une cérémonie dont on ne saisira pleinement le sens que peu à peu. Ce pourrait être, pour les membres de cette famille, l'occasion de se rapprocher, de se soutenir, de se parler vraiment. Mais, voilà, ils n'y arrivent pas, empêtrés qu'ils sont dans leurs peurs, leur souffrance et les conventions sociales. Chacun tente d'échapper comme il peut à sa propre réalité, au désarroi qui l'habite en alignant des phrases banales, des mots creux, en s'activant autant que possible.

Jusqu'où pourront-ils aller ainsi sans craquer...?

Dans cette comédie humaine qui donne à rire et à pleurer, Torben Betts dépeint d'une manière originale, à la fois burlesque et bouleversante, les dysfonctionnements des rapports familiaux et l'inquiétante absence de communication.

Cette pièce est la seule, à ce jour, qui ait été traduite (par Blandine Péliissier) de l'œuvre théâtrale de Torben Betts, jeune auteur anglais contemporain.

Du 23 au 27 mars à 20h30

LE PRINTEMPS

De Denis Guénoun

Par les élèves de l'école Serge Martin

Écrit et créé en 1985 par Denis Guénoun, le Printemps est l'histoire d'une société qui change de point de vue.

C'est une épopée, qui commence avec le départ de Colomb pour les Amériques, lui qui cherchait la Chine. Sur ce morceau de terre, qu'on n'appelle pas encore l'Europe, il y en a qui pensent qu'on va tous mourir en l'an 1500, et d'autres qui savent que la terre n'est pas le centre de l'univers; il y en a qui pensent qu'il faut dire la messe en allemand et d'autres qu'il faut peindre l'homme nu avec la

beauté d'un dieu. Guénoun nous décrit un monde où tout est remis en cause, cul par dessus tête : la Renaissance. Il retrace les vies de ceux qui ont vu le monde autrement : Copernic, Luther, Michel-Ange, et d'autres.

Le Printemps, c'est une pensée en marche, active; un récit de passions et d'élans, comme une épopée; une pensée qui fait corps et qui marche en avant. C'est la naissance du monde moderne. Vous verrez vibrer et craquer l'Europe qui se transforme, des tablées immenses et des fêtes,

des guerres, des crimes, des cris. Quoi de plus beau pour le théâtre? Quoi de plus beau pour les acteurs? Débattre, se battre, questionner, se passionner, aimer. La passion à l'échelle du monde. Et pour nous qui regardons, Guénoun fait de l'Histoire un portrait si vivant que je m'y reconnais à tout moment. Ce texte est moderne, il est pédagogique parce qu'il apprend à parler sa pensée, il apprend à n'être rien qu'un petit bout du monde, un héros.



Du 7 au 9 avril
 Stage de percussions avec:
LES 40 BATTEURS
 Samedi 10
 Démonstration de fin de stage
 suivie d'un concert unique des 40 BATTEURS

Découvrez cette formation grenobloise, née d'une véritable aventure humaine regroupant musiciens amateurs et professionnels, un groupe transformant chacun de ses concerts en fête, en moment privilégié de partage et de création, en communion avec le public.

Un métissage original, de la percussion Afro à l'Electro, du Jazz au Hip-Hop, du Funk au Reggae..

Les cultures se rassemblent et les couleurs fusionnent pour donner vie à un univers au groove sans frontières. Une référence depuis plus de dix ans, sur scène la chaleur d'une énergie hors du commun. Laissez-vous tenter par l'expérience !



STAGE DE PERCUSSION
 du 7 au 9 avril
 de 9h30 à 12h30 et de 14h à 16h30

Ouvert aux habitants du quartier, aux musiciens professionnels ou amateurs et aux enfants et adolescents de la Maison du Quartier de la Jonction.

Prix du stage: 30 francs par participant
Places limitées!!!

Inscriptions obligatoires 022 418 9494

Samedi 10 avril à 19h30
Démonstration de fin de stage
suivi du concert unique des 40 batteurs
Entrée 10 francs



MAISON QUARTIER JONCTION

A G E N D A

Les 14, 15 et 16 janvier à 20h30

DUELO

Danse par Noelia Tajés
et Vincent Châtelain

Du 19 janvier au 13 février

INDIVIDUS, METONYMIES ET REBUS

Exposition de photos
de Suzan Inan

Les 28, 29 et 30 janvier à 20h30

EXTREMES D'ORIENT

Contes avec Nefissa Benouniche
et Béatrice Leresche

Vendredi 5 février à 19h00

LE RÉGAL DU VENDREDI

Mafé avec l'association
Adjienne et Diambogne

Du 16 au 20 février à 20h00

DIALOGUES DE LA VIE DE COMINO ET PIMIENTA

Association DIMI

Du 2 au 13 mars à 20h00

LA SOURDE OREILLE

Par le Théâtre-Atelier
Turbulences

Vendredi 19 mars à 19h00

LE RÉGAL DU VENDREDI

le 30 mars

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE LA MQJ

Du 23 au 27 mars à 20h30

LE PRINTEMPS

Par les élèves
de l'école Serge Martin

Du 7 au 9 avril

Stage de percussions avec

LES 40 BATTEURS

Samedi 10 avril

présentation de fin de stage
avec les participants
suivie d'un concert exceptionnel par

LES 40 BATTEURS

Rédaction: Maison du Quartier de la
Jonction * Tirage: 13'000 Ex. * Horaires
d'ouverture: du mardi au vendredi de
14H à 22H, samedi de 16H30 à 22H *
MQJ: av. S^{te}-Clotilde 18bis, 1205 Genève
- Case postale 204, 1211 Genève 8,
tél. 022 418 9494, fax 022 418 9495
* Local Après 4: rue du Village-Suisse
3, 1205 Genève, tél. 022 328 9514
* La Pépinière: rue Gourgas 19, 1205
Genève, tél. 022 328 6005 * Terrain
d'aventures Acacias-Jonction: rue
François -Dussaud 12A, 1205 Genève,
tél. 022 300 6924 *

* www.mqj.ch * e-mail: mqj@mqj.ch *

La Maison du Quartier de la Jonction est
une association sans but lucratif ouverte
à toutes les personnes intéressées
par ses activités. Elle a pour but de
proposer et de promouvoir dans le
quartier des activités sociales, civiques
et culturelles. Elle est rattachée à la
Fondation Genevoise pour l'Animation
Socioculturelle (FAS'e). Les activités
développées s'inscrivent dans le
cadre des orientations de la Charte
cantonale des centres de loisirs. Son
action est rendue possible grâce aux
subventions cantonales et à celles du
Département des Affaires Sociales,
des Écoles et de l'Environnement de
la Ville de Genève.