

Janvier
2008



Lire en pages 4 et 5

En mai 1968, le noyau imaginaire du mouvement contestataire, c'est l'utopie ! La jeunesse des pays occidentaux lève alors l'étendard noir et rouge de la révolution contre l'ordre bourgeois ou soviétique (à Prague). En France et en Suisse, le mouvement est libertaire, il exprime une révolte globale contre tous les systèmes d'autorité du moment. Des slogans appellent à la créativité, au plaisir, à la prise de parole, à l'émancipation, à une libération touchant toutes les dimensions de l'existence : Cours camarade, le vieux monde est derrière toi!

Du 1^{er} au 24 mai 2008, la Maison de quartier de la Jonction et d'autres lieux vous invitent à diverses manifestations pour débattre de l'esprit de mai 68 - une histoire sans fin, l'héritage n'étant pas liquidé, n'en déplaise à Nicolas Sarkozy! Parce que l'homme est un être qui doit produire de la société pour continuer à vivre, rejoignez-nous dans «le réseau 68-08» qui propose diverses expositions, manifestations et débats à Genève et à Lausanne.

Qu'est-ce qui a changé en quarante ans dans les domaines de la politique d'animation de quartier, du logement, de la jeunesse, de la formation scolaire et professionnelle; des relations entre hommes et femmes, entre parents et enfants, entre patrons et ouvriers; de la libération sexuelle, du droit à l'expression et à la critique, des conditions de vie, des rapports entre le monde politique et les citoyens, de la culture et de la contre-culture?

Pour revisiter ces valeurs et les soumettre à l'épreuve de l'actualité, les partager avec les personnes qui ne les ont pas vues naître, pour raconter ce qu'était le Mai 68 de Genève, pour inventer ensemble ce qu'est le Mai 68 d'aujourd'hui et celui de demain, la MQJ organisera de multiples événements en mai 2008. Avec des partenaires aussi sensibles à mesurer le chemin parcouru, l'idée est de piocher dans l'histoire récente de Genève de quoi renforcer tout ce qui bouge dans le canton. Car fêter Mai 68 et Jonction 71, c'est continuer à vivre les yeux ouverts sur le monde.

Mai 68: des valeurs à ne pas mettre en quarantaine

Maison graphée située dans le parc Gourgas, la Pépinière accueille les enfants de la 1^{ère} enfantine à la 3^{ème} primaire tout au long de l'année (excepté à Noël) dans des cadres divers. Une équipe d'animateurs et de moniteurs propose aux enfants un choix d'activités ludiques, sportives, créatrices et socio-éducatives.

LES ACCUEILS APRES L'ECOLE

Chaque jour après l'école et sur inscription, de 16h00 à 18h30, entre 25 et 30 enfants sont accueillis à la Pépinière. Nous allons les chercher à la sortie des quatre écoles du quartier (Carl-Vogt, Cité-Jonction, Mail et Plantaporrêts). Un goûter est servi aux enfants et diverses activités leurs sont proposées en fonction des mois et des saisons.

Prix : 1.50frs par après-midi

Inscriptions à la Pépinière, liste d'attente.

LES MERCREDIS AERES

Cet automne, nous avons accueilli jusqu'à 48 enfants par mercredis. Nous avons eu l'occasion d'exploiter plus le réseau culturel genevois

puisque nous n'allons plus passer nos journées à Jussy. Nous avons accès aussi à une salle de gym à l'école du Mail, ce qui nous permet d'avoir un grand espace pour proposer des jeux et du sport aux enfants. Sinon, nous leur proposons aussi toujours la confection de bricolages, des sorties à la piscine, au cinéma, des ballades, etc.

Toutefois, aux mois de janvier, février et mars, nous changerons de décor puisque nous nous rendrons, pour le plaisir des petits et des grands, à la maison La Rencontre à Arzier, village situé dans le Jura.

Durant ces mercredis à la montagne, nous proposerons aux enfants des activités en rapport avec la neige: luge, confection de bonshommes de neige, d'igloos, ballades et aussi des activités au chaud dans la maison (bricolages, jeux). La Pépinière ouvrira à 7h30 et fermera à 18h30 comme chaque mercredi, mais nous vous rendons attentifs sur le fait que durant ces trois mois à la neige, nous partons à 8h30 en car et nous ne serons pas de retour avant 17h15. Il faudra donc être ponctuel si vous ne voulez pas rater le départ du car !

Prix : 13frs par mercredi

Inscriptions à la Pépinière, liste d'attente.

LES CENTRES AERES

Pendant les vacances scolaires de février, nous accueillerons à la journée, de 7h30 à 18h30 (sauf le vendredi 17h30!) 48 enfants. Nous nous rendrons chaque année à Saint-Georges, village montagnard situé dans le Jura. Là-bas, nous espérons encore pouvoir profiter des joies de la neige.

Prix : 50 frs la semaine

Pendant les vacances scolaires de Pâques par contre, nous resterons à Genève. Les enfants seront accueillis à la Pépinière (dans les mêmes horaires) et nous leur proposerons des activités autour du thème de Pâques (chasse aux œufs, bricolages, etc.) ainsi que diverses sorties et activités culturelles à Genève.

Prix : 40 frs la semaine

Inscriptions:

- pour février, du 8 au 11 janvier 2008 (dès 14h00), les bulletins d'inscriptions seront disponibles à la Maison de Quartier de la Jonction.

- pour Pâques, ce sera du 26 au 29 février 2008 (dès 14h00).

COORDINATION ENFANTS DE LA JONCTION

La Coordination enfants de la Jonction est active depuis 1992. Ses buts sont :

- Promouvoir la rencontre entre les professionnels et les parents ;
- Répertoire et répondre aux besoins afin d'améliorer la qualité de la prise en charge des enfants dans le quartier;
- Elaborer des projets d'animations, des soirées de rencontres sur des sujets d'actualité ou sur des préoccupations amenées par les parents ;
- Etre un lieu d'informations ouvert à toute personne s'intéressant au temps de l'enfant.

Elle se compose des partenaires suivants : les parents des enfants du quartier, l'Association des parents d'élèves de la Jonction, les enseignants du quartier, les enseignants de langues et cultures d'origine, l'inspecteur des écoles, le directeur des écoles Cité-Jonction et des Plantaporrêts, l'infirmière scolaire (SSJ), les animateurs(trices) parascolaires, les animateurs(trices) de la Maison du quartier de la Jonction, les ludothécaires, les bibliothécaires, le responsable du restaurant scolaire, les éducateurs(trices) des crèches et jardins d'enfants, le Centre d'actions sociales et de santé de la Jonction (assistant social), l'Unité d'Action communautaire (conseiller en action communautaire), la Délégation à la Jeunesse, les îlotiers de la gendarmerie et de la sécurité municipale.

Adresse : Coordination enfants de la Jonction

Case Postale 139

1211 GENEVE 8

Tél : 022 708 11 70

Voici les dates des prochaines réunions de la Coordination enfants de la Jonction qui se dérouleront à la Maison de Quartier de la Jonction à 20h00. Toute personne intéressée à participer à ces réunions est la bienvenue.

Jeudi 24 janvier 2008

Mardi 4 mars 2008

Jeudi 24 avril 2008

Mardi 3 juin 2008

(soirée adresses utiles à la Pépinière)



RÉAGIR DE MANIÈRE APPROPRIÉE AUX SITUATIONS DE VIOLENCE, ÇA S'APPREND!

Toutes et tous, habitants du quartier, enfants, enseignants, nous sommes parfois confrontés à des situations de violence qui nous échappent et devant lesquelles nous ne savons pas toujours réagir de manière appropriée.

C'est là l'un des constats qui a été fait au sein du groupe de travail qui se réunit depuis quelques mois à l'initiative de l'association des parents d'élèves de la Jonction (APEJ) et de la Coordination enfants. Le groupe précité a mis en évidence le fait que des parents et/ou des habitants du quartier, n'osaient pas intervenir lorsqu'une bagarre débutait, par exemple à la sortie des écoles, de peur de ne pouvoir y apporter une réponse constructive ou par souci de la bonne attitude à avoir.

Lors de la prochaine réunion, le groupe, composé de divers acteurs du quartier et de parents, discutera de la mise en place d'une formation ouverte à toutes et à tous afin d'apprendre à réagir en situation de conflit.

Nul besoin d'être spécialiste de la question, il suffit d'avoir l'esprit ouvert pour en parler !!! Les personnes intéressées sont invitées à rejoindre le groupe de réflexion afin d'en discuter et de mener à bien ce projet.

Alors pour toutes celles et tous ceux que cela intéresse, rendez-vous à la Maison de Quartier le 31 janvier 2008 à 20h.



**TERRAIN D'AVENTURES
ACACIAS-JONCTION**

12A François Dussaud, 1205 Genève
022 300 69 24

Le Terrain d'Aventures - situé entre le centre sportif de la Queue d'Arve et la piscine des Vernets - est un lieu destiné aux enfants de 9 à 13 ans et qui, en dehors des horaires scolaires, fonctionne selon le principe de l'accueil libre.

L'accueil libre propose un cadre dans lequel il n'y a pas d'obligation de présence. Les enfants peuvent ainsi venir et repartir du lieu à leur guise, ou selon les instructions de leurs parents. Il s'agit là d'un véritable contrat de confiance entre l'enfant et ses parents.

Les enfants sont sous la responsabilité de l'équipe d'animation tant qu'ils participent à une activité ou à une sortie. La responsabilité de cette dernière s'arrête lorsque l'enfant quitte l'espace du Terrain d'Aventures.

Durant les heures d'ouverture, les enfants peuvent fréquenter le Terrain d'Aventures quand ils le désirent (ponctuellement ou régulièrement) et sans devoir prévenir. Ils peuvent ainsi simplement y passer un moment ou participer à des activités dans la durée. Cette souplesse d'accueil permet aux enfants de conjuguer activités extrascolaires avec celles proposées au Terrain d'Aventures, en répondant ainsi à un large éventail de besoins.

Tous les accueils proposés au Terrain d'Aventures sont gratuits.

Une participation de 6.- frs est toutefois demandée pour le repas de midi (lors des mercredis et pendant les vacances scolaires). Si l'enfant souhaite participer au repas de midi, il doit annoncer sa présence au plus tard la veille ou s'inscrire de façon régulière.

Le Terrain d'Aventures est ouvert le:

- **lundi, mardi, jeudi et vendredi de 16h à 18h30**
- **mercredi de 10h à 18h**

Pendant les vacances de février, du 11 au 15 février:

- **du lundi au vendredi de 10h à 18h**

ACCUEIL ADOS

LOCAL ADOS

Les mercredis de 14 à 20 heures
Les vendredis de 17 à 22 heures

Une équipe de 3 moniteurs et 2 animateurs assurent les accueils tout au long de l'année. Le local est un espace de rencontre pour les jeunes ainsi que l'occasion d'établir des liens avec les adultes qui y travaillent.

Les jeunes peuvent simplement s'y poser, jouer au ping-pong ou au baby-foot, organiser et préparer des repas collectifs, faire des projets de sorties ou d'animations avec les animateurs. Le lieu est par ailleurs propice pour écouter de la musique ainsi que pour échanger et débattre autour de différents sujets comme l'école, l'insertion professionnelle, leurs loisirs, leurs projets d'avenir, leurs doutes et préoccupations.

LA MAISON DE QUARTIER

Les mardis, jeudis et vendredis de 16h30 à 22h00
Les mercredis et les samedis de 14h00 à 22h00

Les ados sont accueillis à la Maison de Quartier comme le public varié qui fréquente les lieux (enfants, adultes, spectateurs, associations ect...). Le baby-foot et la table de ping-pong sont à disposition dans le foyer et le moniteur, comme l'animateur présent, est disponible pour répondre aux demandes et aux interrogations des jeunes.

SALLE DE GYM DE L'ECOLE DU MAIL

Les mercredis soirs de 20h00 à 22h00

Depuis 3 ans, la salle de gym est ouverte tous les mercredis soirs entre 20h00 et 22h00 en partenariat avec la Délégation à la jeunesse. Nous disposons dans cette tranche horaire d'une salle Free Foot investie par les garçons et depuis mi-septembre d'une salle Free Basket réservée aux filles.

**Atelier Rap-Ecriture à la Maison de Quartier
Aide à la création de texte - Chant**

Le mardi de 16h30 à 18h30
Le jeudi de 18h30 à 21h30

**Atelier Informatique à la Maison de Quartier
Jeux vidéo individuel, en réseau,
recherches sur internet.....**

Les mardis, jeudis et vendredis de 17h30 à 18h30
Les mercredis et samedis de 15h30 à 17h00

**Divers coups de main, accompagnement
lors de démarches administratives (aide à
la recherche d'emploi, comment rédiger un
CV et une lettre de motivation...).**



LUOTHÈQUE PLAINPALAIS-JONCTION

1, av. Ste Clotilde, 1205 Genève
Tél. 022.328.93.63

Enfin, l'espace de la ludothèque a trouvé son aspect définitif. En effet, trois murs ont été abattus autorisant un agencement optimal. Des vestiaires dignes de ce nom ont été aménagés, avec comme conséquence, la réorganisation de la surface réservée aux jeux de société et aux jeux de construction. L'acquisition d'un nouveau matériel a permis d'offrir aux tout petits un mobilier tout en couleurs adapté à leurs activités.

De plus, l'espace dévolu aux pré-ados et ados s'est enrichi de deux Wii. Celles-ci enthousiasment les amateurs de jeux vidéo et offrent, par écran interposé, de tester plusieurs sports : les utilisateurs peuvent ainsi s'identifier à un grand joueur de tennis, de bowling ou de golf. Alors jeunes et moins jeunes, n'hésitez pas à venir découvrir et expérimenter ces nouveautés.

Nos soirées jeux se poursuivent à leur rythme mensuel, dès 19 h 30, les vendredis 11 janvier, 1er février, 7 mars et 4 avril.

Pour venir jouer et/ou emprunter des jeux, la ludothèque vous accueille :

MARDI	-----	16h00 – 18h30
MERCREDI	9h00 – 11h30	15h00 – 17h30
JEUDI	9h00 – 11h00	16h00 – 18h30
SAMEDI	9h00 – 11h00	-----

Pendant les vacances scolaires de février et de Pâques, l'horaire est quelque peu allégé, soit:

MARDI - MERCREDI - JEUDI
Matin de 9H00 à 11H00
Après-midi de 15H00 à 18H00

Mai 68: des valeurs à ne pas mettre en quarantaine

Durant la période 1970-1975, l'apparition des mouvements sociaux, politiques et culturels de l'après-mai 68 enterreront définitivement la seule conception «prévention de la délinquance juvénile» pour les centres de loisirs. Ceux qui auront opté pour l'ouverture sur le quartier deviendront en quelque sorte des laboratoires d'expériences sociales. Mais le reproche principal fait par les autorités aux centres qui s'ouvrent au quartier, c'est la politisation. Mais quelle politisation? Dans les archives de la MQJ, on trouve diverses réponses à ce combat que l'équipe d'animation livre dès l'automne 1971.

Sous le titre Vivre à la Jonction, la MQJ ouvre une exposition du 23 septembre au 17 octobre 1971 dont le but est de présenter aux habitants des renseignements sur les nombreux aspects qui conditionnent leur vie quotidienne : les nuisances, les terrains de jeux pour enfants, les parkings, les activités socio-professionnelles, le logement, le développement urbain, l'AVS, l'aménagement du quartier, la circulation, la scolarité.

Avec des documents exposés et des débats, cette exposition constitue l'une des bases de lancement de ce que les animateurs et animatrices de l'époque appellent une animation de rupture. Dans le journal Jonction 71, on peut lire ceci : «l'équipe d'animation fait désormais de l'ouverture sur le quartier le but de sa lutte politique et professionnelle; la Maison se définit comme un espace d'expression pour les moins favorisés en prônant une animation qui vise le changement social.»

Voici les nouvelles orientations que l'équipe d'animation a adoptées en 1971:

«En fait, parvenir à élaborer une base théorique qui amène un conflit politique clair touchant au rôle politique et idéologique d'un instrument tel que la maison du quartier.

NOTRE OPTION POLITIQUE

- dénoncer le rôle répressif d'un centre de loisirs
- chercher à en faire un instrument de formation de militants prêts à défendre une «justice sociale élémentaire».

En fait, utiliser un instrument de travail mis en place par l'Etat, à des fins contraires aux objectifs de l'Etat. La MQ doit ainsi devenir un outil de travail pour tous ceux (associations, groupements d'habitants) qui désirent agir en matière sociale, civique et culturelle avec cet objectif militant : oser penser - oser agir - oser lutter - oser vaincre !»

Sans transition, continuons l'expo de 1971 et le débat en 2008, sur les thèmes suivants:

- Animation politique de quartier: urbanisme, conseil de quartier, qualité de vie,
- Jeunesse: jeunes entre intégration, précarité et désaffiliation,
- Lutte des femmes: MLF, libération sexuelle, avortement, contraception,
- Politique du logement: les bien et les mal logés, la crise du logement hier et aujourd'hui,
- Culture et contre-culture: théâtre, cinéma, musique – la contre-culture ne s'est pas éteinte!
- Education : animation/éducation des enfants et des adolescents dans les projets d'animation,
- Archives: retour sur certaines archives surprenantes de la MQJ.

APPEL – APPEL – APPEL

Du 1^{er} au 24 mai 2008, l'équipe actuelle de la MQJ ne va pas organiser une fête de Mai 68 «clé en main», ce serait contraire à l'esprit même de cette époque.

Mais de nombreuses personnes, habitants ou anciens habitants du quartier ont certainement conservés des documents des années 1970, ou connaissent quelqu'un possédant des archives de cette période.

D'autres personnes ont peut-être envie de participer à l'organisation d'une exposition des «Archives de la contestation», d'un débat sur l'évolution du système économique durant les 40 dernières années et de l'évaporation des ouvriers, d'une soirée sur le féminisme du XXI^{ème} siècle ou de la maigre place laissée aux jeunes alors que tout le monde s'inquiète du vieillissement de la population.

L'organisation des festivités est ouverte à tout un chacun.

Prendre contact avec Silvio
022 708 11 70 - silvio@mjq.ch

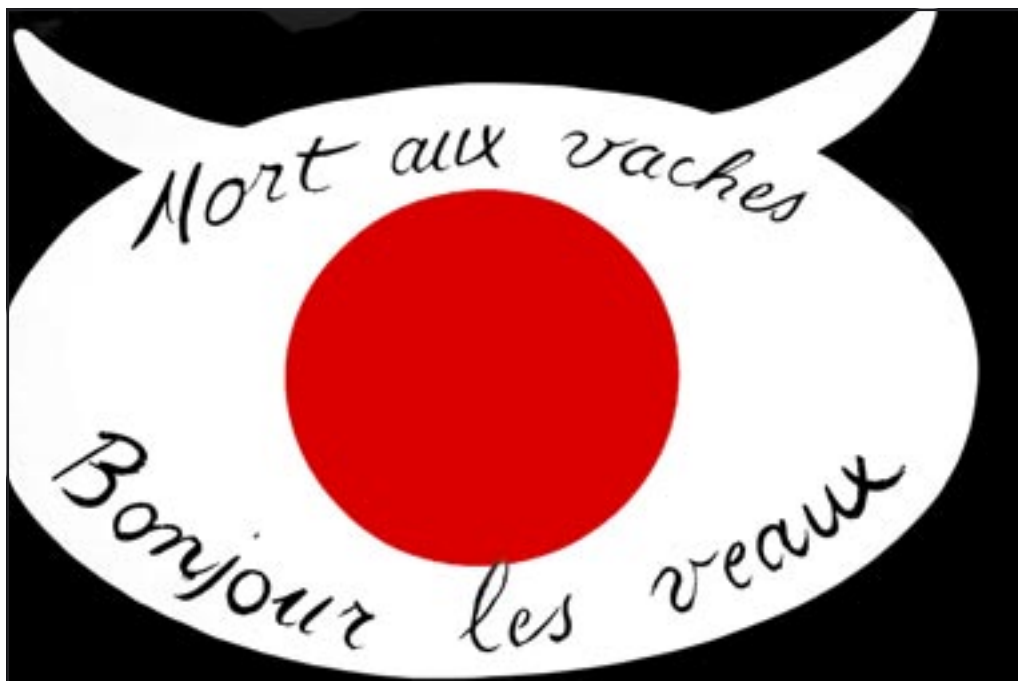
MILIEUX UNIVERSITAIRES UNI-GE

La liberté d'expression : Forum du militantisme organisé du 5 au 9 mai 2008 par l'Association des Etudiants en Science Politique et Relations Internationales (AESPRI), avec des conférences, des débats, des projections, des ateliers et des stands. Vendredi 9 mai, par exemple : la liberté d'expression et la manifestation.

Lorsqu'on évoque l'héritage de Mai 68, c'est le plus souvent pour le mettre en question. Quel est-il réellement, et doit-il être rendu coupable des maux, que notre société libérale juge comme tels et cherche à éliminer ?

Autres débats possibles sur les thèmes:

- démocratiser les études en 1968 et aujourd'hui,
- les jeunes diplômés de l'université et le marché du travail,
- l'évolution du rapport entre le «politique» et «l'économique» au cours des quarante dernières années



Mai 68: des valeurs à ne pas mettre en quarantaine



Il est de bon ton dans notre ville de parler - et encore plus de pratiquer - la démocratie locale. La Maison de quartier de la Jonction avait d'ailleurs aidé à la mise en place du premier conseil de quartier à Genève en 1996.

Si le terme est récent, cette forme de démocratie associative, de base, aux pieds nus, a déjà une vieille histoire. Pour la Maison de quartier de la Jonction (MQJ), on peut la faire remonter à... Mai 68.

Cette époque représente en effet une explosion de l'expression directe de larges couches de la population, de la jeunesse notamment, mais aussi des ouvriers, des locataires, des femmes, de toutes les personnes étouffées par l'ancienne société qu'il a été nécessaire de dépoussiérer. La MQJ est issue de ce mouvement de contestation du vieux et de construction du neuf.

En réalité, le Mai 68 «à la genevoise» s'est déroulé au printemps 1971, lors de l'occupation de la Maison des jeunes à St-Gervais. Dès octobre, la MQJ faisait ses premiers pas dans l'organisation des habitants de la Jonction, notamment avec le journal Jonction 71 qui répercutait tout ce qui bougeait dans le quartier. L'auto-organisation a permis de nombreux progrès qui font aujourd'hui partie du paysage.

Plusieurs associations ont été impulsées et/ou soutenues comme celles des Habitants, des Parents d'élèves ou du Restaurant d'enfants, plus récemment Artère ou Pour Que Pousse Coquelicot.

Le parc Gourgas a été arraché aux appétits de promoteurs voulant bétonner le cœur du quartier, la rue Gourgas a ensuite été soustraite à l'emprise de la voiture, de nombreux aménagements ont été réalisés comme des places de jeux et des rues résidentielles ou plus simplement la pose de bancs publics.

Mais le neuf a vieilli à son tour. Il faut sans cesse renouveler l'approche pour rester en phase avec un monde, un quartier, qui ont énormément évolués depuis 40 ans, pour rester à l'écoute des soucis des habitants, qui ont changé - les habitants et les soucis - et continuent de changer.

Et si les valeurs de solidarité et d'engagement, d'autonomie et de coopération, de respect et de tolérance restent ancrées à la MQJ, elles doivent se décliner de manière adaptée à la globalisation des problèmes et à la précarisation des conditions de vie afin qu'elles restent toujours vivaces.

L'Association **Archives de la contestation** - créée en novembre 2007 - a pour but de récolter, de rassembler et d'archiver les documents produits par divers mouvements dans la deuxième moitié du siècle dernier : MLF, contestation étudiante, guérilla urbaine, dissidents du quotidien, etc.

ON NE MATRAQUE PAS L'IMAGINATION



Dans divers lieux de culture de Genève (Saint-Gervais, la Comédie, maisons de quartier, bibliothèques): lectures, spectacles de théâtre, projections de films, tables rondes portant sur la politique culturelle et artistique locale.

Musée historique de Lausanne - expo: LA SUISSE REBELLE (du 4 avril au 10 août 2008)

- La Suisse des années 60, antécédents de 68
- 68 en Suisse : Zurich, Lausanne, Genève, Bâle
- de Mao à Krisna : les mille et une voies du changement
- changer le monde : luttes politiques, sociales, culturelles
- Thèmes: féminisme, culture alternative, libération sexuelle, drogue, spiritualité, voyages, communautés, rapports hommes-femmes, rapports à l'environnement, solidarité internationale.

Egalement au programme: quatre soirées débat et la projection d'une dizaine de films à la cinémathèque suisse.

HAUTE ECOLE DE TRAVAIL SOCIAL-IES

- Recueil et présentation de témoignages sur l'IES en «cogestion» de 1968 au début des années 70.
- Table ronde autour de l'évolution et des enjeux actuels des trois champs du travail social, que ce soit du point de vue de la formation, de celui des pratiques et du contexte sociopolitique.
- un débat possible sur le thème Jeunes et pauvreté en Suisse - en lien avec l'évolution de l'économie, de la politique sociale et de l'aide sociale.



du 15 au 26 janvier à 20h30
DES HISTOIRES VRAIES?
 C^{ie} Padugenre
 Mise en scène: Nathalie Sandoz

Vous est-il déjà arrivé des choses si incroyables que lorsque vous en parlez autour de vous, personne ne vous croit?

Avez-vous déjà eu la sensation que quelque chose se riait de nous, de notre manière d'aborder la réalité?

Vous êtes-vous déjà senti petit, humble voire même démuni devant une situation tout à fait absurde et pourtant incontournable?

Etes-vous déjà resté ébahi face à un instant beau de si infime manière qu'il est pratiquement impossible de l'expliquer à la personne qui se trouve là, à vos côtés et qui n'a pas saisi ce qui venait de se produire?

Parler de l'humanité à travers les petits riens du quotidien, de l'intime de façon universelle, dépouillée de préjugés. Chercher l'extraordinaire dans l'ordinaire. Evoquer ces moments de liberté lorsque l'on s'autorise à quitter les chemins balisés.

C'est sur ces moments que la C^{ie} Padugenre s'attarde.

Une séquence de petites histoires simples liées à des petits faits anodins qui peuvent se rattacher à la vie de tous les jours et donc permettre au public de s'identifier à ces histoires, démontrant ainsi que, au-delà de la banalité ou de l'anecdote, nous partageons tous des émotions communes. Ecrites et vécues par les comédiennes Séverine Favre et Maya Robert-Nicoud. Pour l'écriture, elles se sont inspirées d'une démarche semblable poursuivie par la plasticienne Sophie Calle. Il en ressort des textes tantôt rigolos, tendres, sensuels, effrayants, pathétiques, honteux... bref vivants.

du 29 janvier au 9 février à 20h30

LA VIE RÉVÉE
 de René Belletto
 par la C^{ie} Malafemmena

Le héros, qui n'a pas de nom, ne sort de chez lui que pour effectuer les tâches nécessaires à sa survie. Faire des courses, jeter ses poubelles. Depuis un temps incertain, il se cloître dans son appartement, rêvant d'une vie improbable et contemplant, non sans une satisfaction étrange, l'absurdité qu'est devenue sa réalité. Le personnage sombre peu à peu dans une misanthropie certaine, face à une société qu'il ne reconnaît pas et qui ne le reconnaît plus. C'est sous l'aspect comique et dérisoire qu'évoque, malgré les premières apparences, ce drame, que nous allons aborder cette tranche d'humanité. Aucune volonté de notre part de traiter cette histoire au premier degré. Nous allons utiliser le rire comme «révélateur» d'une certaine réalité. Nous allons essayer, le temps d'un instant, de la retenir, elle qui, souvent, nous échappe.

La Compagnie Malafemmena

Comme souvent, la compagnie naît d'une rencontre. Celle entre Camillo de Cesare, comédien et metteur en scène et Nino Siroli, comédien. Ces deux artistes issus de deux courants de pensées différents mais néanmoins complémentaires (l'ESAD pour Camillo, l'école Serge Martin pour Nino), vont faire connaissance sur le spectacle «Le Père», tiré des «Frères Karamazov» de Dostoïevsky, mis en scène par Mihai Fusu au théâtre du Grütli, au printemps 2004. Leur amour commun de la grande comédie à l'italienne des années '60 et '70 va les faire se rencontrer sur plusieurs aspects du métier de raconteur d'histoire: un sens de la dérision et de la légèreté de l'être face aux adversités innombrables que la vie s'amuse à semer sur le chemin de tout un chacun. Une distance salutaire, un sens inné de l'absurde. Apprendre à rire enfin, de ce qui, tôt ou tard, nous fera pleurer.



Du 18 février au 1^{er} mars à 20h30

LES PAS PERDUS
 de Denise Bonal

Par le Théâtre-Atelier Turbulences
 Mise en scène Edmée Croset

Avec: Catherine Barut, Serge Boulguy, Joël Danielian, Pascale Escher, Renaud Hirsch, Anouk Imhof, Martine Lapp, Elena Michel, Evelyne Varetz et, en alternance, Antonin Bresson et Federico Reichel

La Gare « débarcadère des volontés, carrefour des inquiétudes » est le personnage principal des Pas Perdus. La Gare, ce lieu à la fois anonyme et un peu angoissant, prend vie ici comme un grand cœur qui bat au rythme des êtres qui la traversent.

«Les départs qui déchirent le cœur, dit Rimbaud. Ce n'est pas le retour qui éclipe aussi tôt le voyageur qui intéresse, non ce n'est pas le retour,

c'est le départ.

Passent et repassent les hommes pressés, les femmes avec leurs enfants, leurs magazines, leurs chats, leurs valises à roulettes, les errants, les fantômes du monde entier, les anonymes couleur de fumée, les fous qui parlent seuls.

Lieu des au-revoir et des adieux, lieu aux histoires meurtries, aux décisions décousues, aux envols vainqueurs, lieu de toutes les souffrances, de toutes les interrogations et de tous les espoirs, lieu des larmes chaudes et des serments hâtifs, lieu des derniers sourires, des paroles qu'on n'oubliera jamais et des baisers donnés pour la vie...»

Denise Bonal

du 11 au 15 mars à 20h30

ENTRE TEMPS DONNE-MOI LA MAIN

de Kirmen Uribe
Mise en scène: Oskar Gómez Mata
Elèves de 3^{ème} année
de l'école Serge Martin

Sous forme de rivières recouvertes par l'asphalte, le monde qui coule sous l'écriture de Kirmen Uribe oscille entre un définitivement provisoire et un provisoirement définitif sans cesse réinventés. Dans l'univers qui ainsi s'insinue, il y a autant le terre ferme que la mer, avec la falaise qui les sépare ou les unit. Cela peut prendre le forme de rêves et de cauchemars, de contes aussi, d'une enfance comme photographiée mais ayant à survivre sur le sel du papier.

Cette chronique familiale sur trois générations tente de résumer «la longue histoire de l'écriture».

Il y a d'abord le grand-père connu pour son talent de conteur, puis le père dont la calligraphie inclinée, élégante, tisse méticuleusement le papier, et enfin les enfants d'une technologie qui ne réinvente rien.

Mais qu'est-ce, l'essentiel, sinon un miroir brisé où chaque éclat de reflet est plus important que le tout?

Kirmen Uribe, Basque espagnol, est né en 1970. Auteur de recueils de poésie, de chansons, de nouvelles, d'essais, de bandes dessinées et de pièces de théâtre. Traducteur. Il a reçu le Prix National de la Critique en Espagne.



du 19 au 30 janvier

ENFANTS DANS CE MONDE

Exposition des toiles de Irena
Vernissage samedi 19 janvier à 15h



Du 1er au 12 avril à 20h30 DANS LES BUISSONS QUI CACHENT

Spectacle de contes et poésies
Répertoire des inuits et indiens crees
Poèmes crees recueillis par
Hovard A. Norman
Oraliture: Lorette Andersen
Musique: Bernard Chèze
Œil extérieur Paola Pagani
Lumières Danièle Milovic

Contes et poésies du Grand Nord autour de la métamorphose ou poétique du voyage interespèces.

Dans les contes de chez nous, grâce aux vestiges de notre passé chamanique, l'âme sait encore être voyageuse et cheminer entre chien et loup sous sa peau de chat. Mais chez les peuples du Grand Nord la variété des métamorphoses est infinie, surprenante et jubilatoire.

du 8 février au 8 mars

EXPOSITION PHOTO

de la parade du Père Fouettard et
de la Chaucheveille 2007
Vernissage vendredi 8 février dès 18h30

A ceux qui trouvent la Maison du Quartier trop rouge... j'aimerais leur dire qu'ils n'avaient encore rien vu!!! En effet, lorsque le Père Fouettard rencontre la Chaucheveille au milieu d'un carrefour, c'est une explosion vermeille qui enveloppe tout le quartier! C'est le rouge de l'amour que la Chaucheveille a offert à son diable de bonhomme! C'est le rouge passion que les Jonquillards ont embrassé lors de ce vendredi soir pluvieux, un rouge symbole de vie et d'espoir dans cet hiver morose.

Et quel 30^{ème} anniversaire!!!

Merci à tous: badauds curieux, automobilistes patients, consommateurs aigris, bénévoles dévoués, artistes déjantés, chars illuminés et associations hyperactives. Merci aussi à tous les exclus de cette courte liste ! Merci pour votre accueillante chaleur qui s'est déversée sur le quartier.

A l'années prochaine.
D'ici là... ne soyez pas trop sages!



Vous avez fait des photos lors de la parade?
Un film? Nous vous proposons de les exposer.
Contactez Patrizia ou Silvio au 022 708 1170

MAISON QUARTIER JONCTION

A G E N D A

La Maison du Quartier de la Jonction est une association sans but lucratif ouverte à toutes les personnes intéressées par ses activités. Elle a pour but de proposer et de promouvoir dans le quartier des activités sociales, civiques et culturelles. Elle est rattachée à la Fondation Genevoise pour l'Animation Socioculturelle (FAS'e). Les activités développées s'inscrivent dans le cadre des orientations de la Charte cantonale des centres de loisirs. Son action est rendue possible grâce aux subventions cantonales et à celles du Département des Affaires Sociales, des Écoles et de l'Environnement de la Ville de Genève.

Rédaction: Maison du Quartier de la Jonction * Tirage: 12'000 Ex. * Horaires d'ouverture: du mardi au samedi de 14H À 22H * MQJ: av. St-Clotilde 18bis, 1205 Genève - Case postale 204, 1211 Genève 8, tél. 022 708 1170, fax 022 708 1177 * Local Après 4: rue du Village-Suisse 3, 1205 Genève, tél. 022 328 9514 * La Pépinière: rue Gourgas 19, 1205 Genève, tél. 022 328 6005 * Terrain d'aventures Acacias-Jonction: Quai des Berges de l'Arve, 1205 Genève, tél. 022 300 6924 *

* www.mqj.ch * e-mail: mqj@mqj.ch *

vendredi 11 janvier à 19h

LE RÉGAL DU VENDREDI

repas convivial
par La Petite Martine

du 15 au 26 janvier à 20h30

DES HISTOIRES VRAIES?

par la C^{ie} Padugentre
Mise en scène: Nathalie Sandoz

du 19 au 30 janvier

ENFANTS DANS CE MONDE

Exposition des toiles de Irena
Vernissage samedi 19 janvier à 15h

du 29 janvier au 9 février à 20h30

LA VIE RÉVÉE

de René Belletto
par la C^{ie} Malafemmena

du 8 février au 8 mars

EXPOSITION PHOTO

**DE LA PARADE DU PÈRE FOUETTARD
ET DE LA CHAUCHEVIEILLE 2007**

Vernissage vendredi 8 février dès 18h30

vendredi 15 février à 19h

LE RÉGAL DU VENDREDI

repas convivial

du 18 février au 1er mars à 20h30

LES PAS PERDUS

de Denise Bonal
par le Théâtre-Atelier Turbulences

du 11 au 15 mars à 20h30

ENTRE TEMPS

DONNE-MOI LA MAIN

de Kirmen Uribe
Mise en scène: Oskar Gómez Mata
Elèves de 3ème année de l'école Serge
Martin

mardi 18 mars à 19h

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

DE LA MQJ

suivie d'une discussion et d'une
collation

vendredi 28 mars à 19h

LE RÉGAL DU VENDREDI

repas convivial

du 1er au 12 avril à 20h30

DANS LES BUISSONS

QUI CACHENT

Spectacle de contes et poésies
par Lorette Andersen